

Festival de littérature genèse  
Fiche d'évaluation chiffrée à l'usage des « classes jury »  
Production cycle 3 : l'affiche

Critères d'évaluation communs à toutes les productions	Points attribués
<p><b>La présentation :</b></p> <p>1 – Ce document est facile à lire. 2 - La mise en page est bien choisie. 3 - La typographie (caractère et taille de l'écriture) correspond aux effets voulus.</p>	... /3
<p><b>L'écrit :</b></p> <p>1- L'orthographe (usage et accords) est respectée. 2- La ponctuation est correctement utilisée.</p>	.../2
<p>3- La façon dont le texte est écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pas trop de répétitions (utilisation de pronoms et de groupes nominaux)</li> <li>- emploi à bon escient des mots de liaison (alors, soudain, donc, mais...etc.)</li> <li>- bonne utilisation des temps verbaux</li> <li>- forme des phrases correspondant à la production choisie</li> </ul>	.../2
<p><b>Les illustrations :</b></p> <p>1 – Le choix des illustrations est pertinent. 2 – Elles apportent un plus au texte. 3 – L'illustration et le texte sont de qualité (originalité, choix des techniques, des couleurs...)</p>	.../3
	<p><b>SOUS TOTAL</b> .../10</p>

Critères d'évaluation spécifique à la production cycle 3	Points attribués
<b>Titre de la production : l'affiche</b>	
<p><b>1. Présentation :</b>  - l'affiche est attirante,  - la présentation est soignée,  - l'affiche donne envie de lire le livre.</p> <p><b>2. L'écrit :</b>  - le texte est percutant,  - les mots sont bien choisis.</p> <p><b>3. L'image :</b>  - elle permet d'identifier le livre ainsi que le thème du cirque,  - elle a des couleurs et des formes attirantes,  - sa qualité soignée.</p>	.../7
<b>Le coup de cœur</b>	.../3
	<b>SOUS TOTAL</b> .../10

**Total de l'évaluation de la production : .../20**